



PHILOSOPHIE

en Avant Scène

LES NOUVEAUX SPECTACLES
PHILOSOPHIQUES

CONTACT

+33 6 89 61 43 60

SOPHIEGEOFFRION@HOTMAIL.COM

WWW.SOPHIEGEOFFRION.COM



consultationphilosophique
philoland



rendezvousphilo.com

QU'EST-CE QU'UN SPECTACLE PHILOSOPHIQUE ?

Autour d'un thème choisi (l'Amour, le Pouvoir, le Bonheur, ...),
acteurs & musiciens réinterprètent les grands textes
philosophiques pour leur offrir une incarnation nouvelle, inédite
et particulièrement ludique.

Et dans une seconde partie, le public est amené à discuter en
direct avec Sophie Geoffrion, philosophe praticienne

POURQUOI UN SPECTACLE PHILOSOPHIQUE ?

UNE APPROCHE NOVATRICE DE LA PHILOSOPHIE

- Le spectacle vivant est le support idéal d'une discussion philosophique. De spectateur, nous devenons acteur de notre propre pensée.
- Il s'agit de mettre en scène et en musique les idées et les textes philosophiques, anciens comme contemporains.

UN SPECTACLE PARTICIPATIF

- En parfait complément du spectacle, le débat philosophique permet à chacun d'intervenir, de questionner, d'argumenter sur le thème abordé lors de la représentation.
- Sophie Geoffrion ouvre l'échange et l'encadre pour permettre au public de rester sur le terrain philosophique.

A QUI S'ADRESSE LE SPECTACLE ?

Le spectacle philosophique s'adresse aux adultes & aux ados.

Nous intervenons dans les collèges, les médiathèques, les théâtres, lors d'événementiels ou de festivals.

UN EXEMPLE DE REPRÉSENTATION

DÉCOUVREZ LE TEASER DE NOTRE DERNIER SPECTACLE
[HTTPS://VIMEO.COM/142501286](https://vimeo.com/142501286)

*Pour connaître nos tarifs et nos disponibilités,
contactez-nous par mail à : sophiegeoffrion@hotmail.com
ou par téléphone au : 06 89 61 43 60*

EN RÉSUMÉ

- Un spectacle vivant & épuré
- A la découverte des grands textes philosophiques
- Avec des comédiens et musiciens professionnels
- Suivi d'un débat organisé par Sophie Geoffrion, Philosophe Praticienne
- Durée du spectacle : 1h
- Durée du débat : max. 1h
- Public : Adultes & Ados
- Jauge : de 30 à 200 personnes